

**Como Preparar e Realizar Cultos**

*Projeto Timóteo*

Apostila do  
Orientador

# Projeto Timóteo

*Coordenador do Projeto*

*Dr. John Barry Dyer*

## *Equipe Pedagógica*

*Marivete Zanoni Kunz*

*Tereza Jesus Medeiros*

*Claudeci Costa Nobre*

*Leonardo Araújo*

*Apostila preparada por*

*Claudeci Costa Nobre*

Local: \_\_\_\_\_  
 Disciplina: Como Preparar e Realizar Cultos  
 Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ **Aula No 01:** Duração da aula: 01 hora: N° de aulas: 08 aulas

**UNIDADE DIDÁTICA: TEOLOGIA E DESENVOLVIMENTO DO CULTO**

Objetivos Específicos	Conteúdos	N° de aulas	Desenvolvimento Metodológico	Recursos didáticos
<p>1. Levar o aluno a compreender que o objetivo principal do Culto Cristão é atribuir glória a Deus.</p> <p>2. Fazer com que o aluno seja capaz de identificar elementos de um culto cristão.</p> <p>3. O aluno também deverá aprender que o nosso culto se constitui na entrega integral do nosso ser.</p>	<p>1. Como desenvolver o culto?</p> <p>2. Algumas definições de culto.</p> <p>3. O resultado das nossas ofertas externas são resultados diretos de nossa dedicação interna.</p>	<p>01</p>	<p>1. Conversar com os alunos a importância do reconhecimento, não só da existência de Deus, mas também que Ele é digno.</p> <p>2. Apresentar aos alunos o culto como o encontro amistoso do homem com Deus; da criatura com o Criador; do finito com infinito; do pecador com o Salvador.</p> <p>3. Mostrar aos alunos que o culto é uma doação físico-mental ao nosso Deus.</p> <p>4. Pedir aos alunos que respondam exercício da apostila</p>	<p>Aula expositiva.</p> <p>Exercício em apostila.</p> <p>Seminário.</p> <p>Esboço da aula.</p>

**Avaliação:** O aluno deverá abordar as seguintes questões:

1. Deus escolheu o nosso cantar como um canal primordial da adoração. É inseparável da existência humana. Justifique essa afirmativa.
2. Quais as quatro profissões mencionadas na bíblia na época do homem primitivo?
3. Como era o cantar nos tempos primórdios?
4. Quais as três características do canto encontradas no livro dos Salmos?
5. Defina com suas palavras as categorias dos cânticos:
6. Fale sobre o desenvolvimento do culto desde os tempos primórdios até a vinda de Jesus.